



فكر.. ضحك. نسلية



شيك فترى .. مشكده ال

إضحلك إ

وفي يده احدى الصحف التي تصدر باللغة الفرنسية وبينا هو يرتشف فنجان الشاي قال له احد الجالسين وبينا هو يرتشف فنجان الشاي قال له احد الجالسين بجواره وكان يعمل بالبورصة: تصمح معادتك تقبرا لي أمعار القطن الهوم؟ • • واراد حساحينا الوجيه ان يتخلص بصنعة لطافه • • فقال: اسف النظاسارة مشن معايا • • فقال الاجنبي: النظارة اهي في جيب سعادتك معايا • • فقال الاجنبي: النظارة اهي في جيب سعادتك معايا • • فقال الاجنبي : النظارة اهي في جيب سعادتك معايا • • فقال الوجيه ولكنه تعالك وقال على القور:

دى النظاره العربي لمكن النظارة الافرنجي هيه اللي مش معايا قعرف الاخر على الغور انه امني لا يعسرف القراءة والكتابة ،

إذا أمسكت بأبوج لعبيق (ا

لا تعسك به من أحبد ارجلها • متبقى في يدك بينما سيهرب أبو جلمبن (وتدود رجله المفقودة للذمر) • وهر يملك قدرة غريبة على معرفة اتجاهه : ضعه في اى مكان على الشاطيء الجاف ، ستجده يتخذ في الحال الطريق المباشر نحر البحر • وعد وسسوله الى منطقة الرمل الرطب ، سوف يدفن نفسه فيه بسعادة شديدة • •

كل يأكل بطريقة الخاصة إ

لا باس بالمنسكبوت و لسكن يرقة ذبابة نيوزيلندا تقوم بعمل اكثر دقة و انها تنسج في الكبوف التي تعيش بها نسجا افقيا تستفده كفراش معلق وليس لصيد الفرائس و ثم تترك هذا النسيج المكون من خيوط هسريرية طويلة مغطاه بقطرات لزجة و تعنع الحشرات السجينة من الفرار وو

وهى تختلف فى ذلك عن العنكيسوت ، ان ينما ينتظر العنكبوت مسقوط فرائسه ، تقوم ليرقة باجتسدابهم اليها ، وهى مثل الدودة للامعة ، تملك بطنا مضيئة وكل الناس تعرف ن المشرات تنجذب لا اراديا الى مصسدر



هذا البحار يرى جسريرة في الافق ، وهو للاسف القسديد لا يعرف اسمها ، هل يمكنك مساعدته ؟؟؟ الحل الصحيح بالمقلوب : . إجسيم عني يميمن

عواديت بندق!



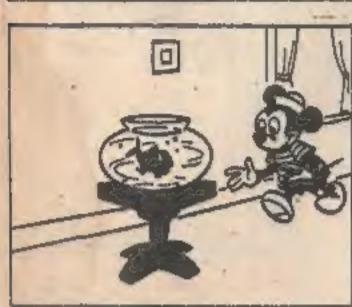




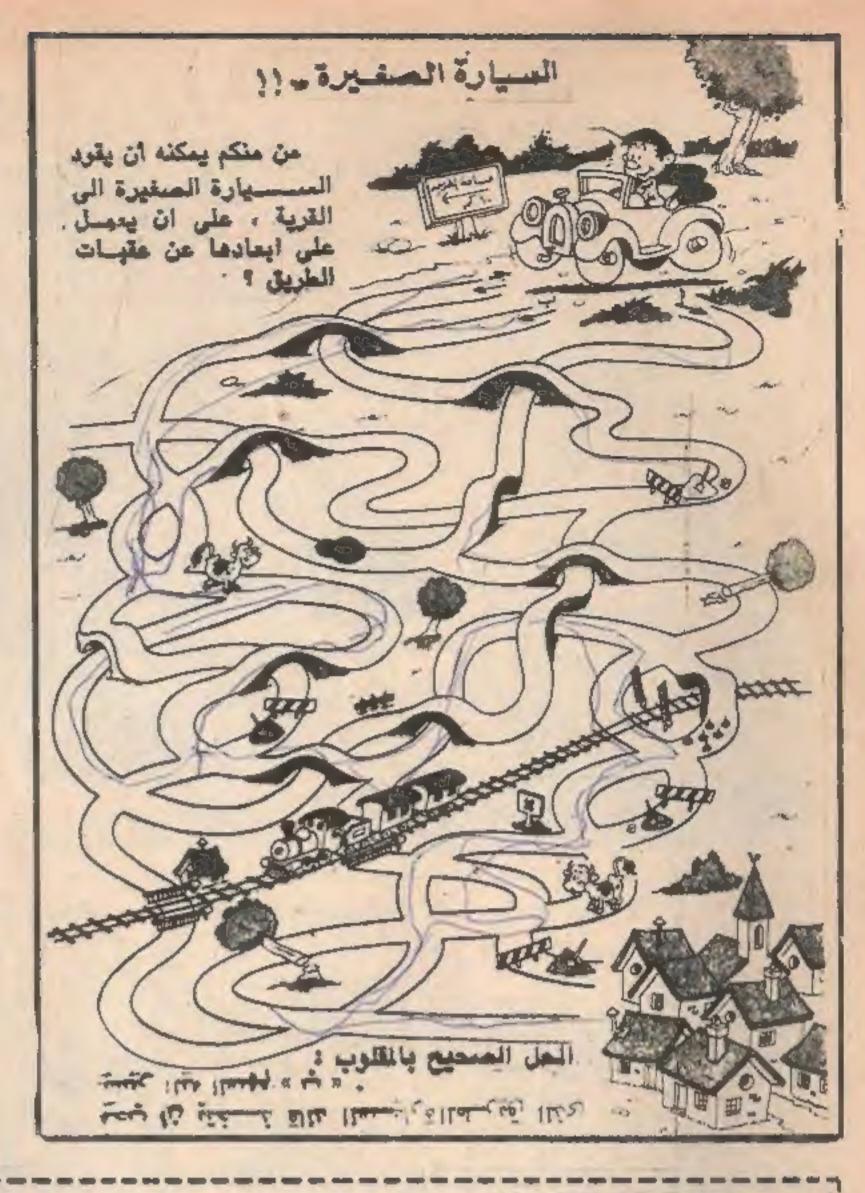


حواديب فد فو!









إنهاحيوانات صغيرة . صغيرة إ



مهما كنت تحب الحيوانات ، ومهما كنت لطيفا معها ،
فانك احيانا تشعر بالمضيق منها ، خاصة تلك التي تحبذا
اكثر من اللازم مثل الذباب والناموس وكل هذه الحشرات
الاجتماعية التي تزورنا كثيرا والتي نحييها بضربة كبيرة
على المكان الذي تقف فيه " ورغم ذلك فان الكثير من
المواد تباع لابعاد هؤلاء الزائرين ذوى الاجنحة ، وهناك
بعض الوصفات مثل : عصير الليمون ، وبعض الحزيوت
البترولية ، ودخان النار""

لكن الباحثين اكتشفوا ان بعض انواع الذباب تبجتنبها النيران: نظر فرق شعلة من النار في المسلوات الحديد ومدوف ترى سحبة من الذباب الصغير على بعد المتسار فوق النار مع قائدهان يحتوى مادة تجتسبذب هسند الحدرات الما البترول وعمير الليمون فأن لمم تأثير على الناموس ، لكنهما يحتويان على مواد تجتبذب ذكور بعض انواع من ذباب القاكه ، ولا بعاد هذه الحدرات ، المناء حسرب المعط الهسادى ، قام الامريكون بدهان اشناء حسرب المعط الهسادى ، قام الامريكون بدهان اجسامهم بعادة كيمائية اسمها « ويميتيلفتالات » ، لكن اجسامهم بعادة كيمائية اسمها « ويميتيلفتالات » ، لكن الاما اكثر من تلك التي تصبيها لدغات الناموس » ، اذن الاما اكثر من تلك التي تصبيها لدغات الناموس » ، اذن الذي تقف فيه هذه الحيرانات الصغيرة قرية في الكان الذي تقف فيه هذه الحيرانات الصغيرة .























































































































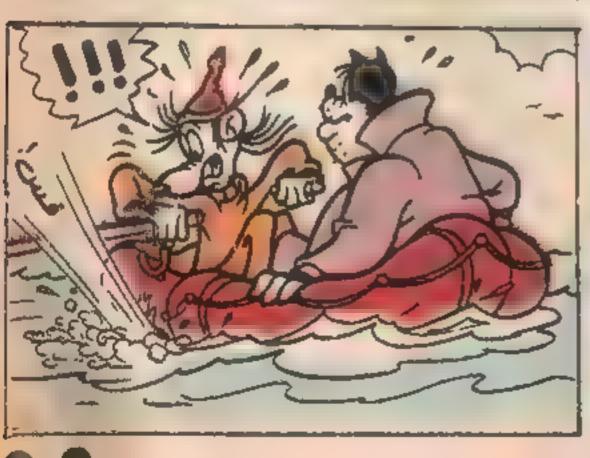
















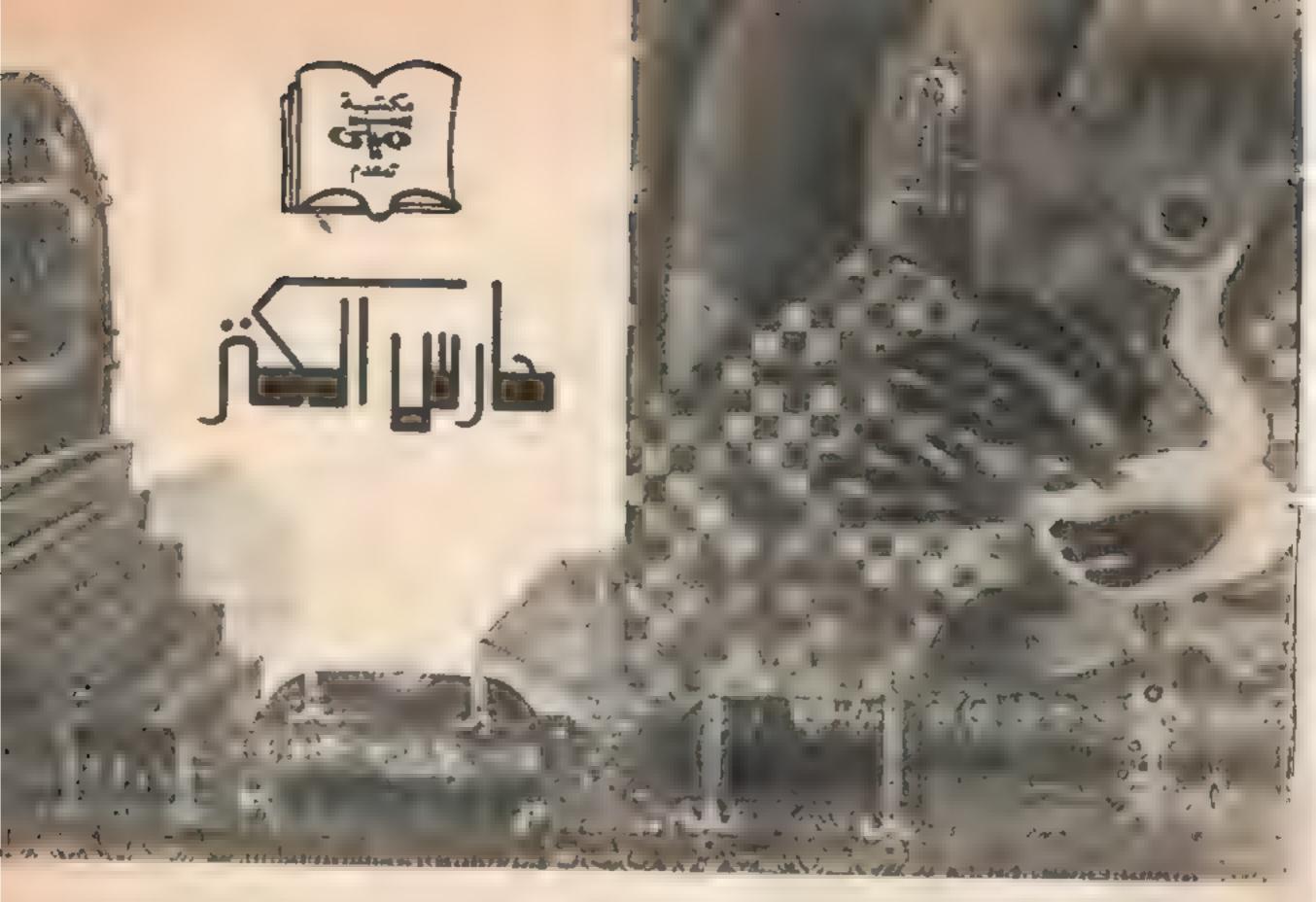












اعتاد الناس في وقت ما ان يحكوا عن « باسيليسسك » اللكي يعيش في قبو القصر الملكي في وارسو ، لقد كان ها المخلوق يقوم بحراسة الكنوز القيمة والنادرة التي لا يمكسن الاي قرد حتى الملك نفسه معروفا كيف امكن لهسساله ان يقترب منها ، ولم يكسس «الباسيليسك» ان يتواجسه هناك ، ولقد وعد الملك ان يمنح من يتمكن من القضاء على هذا الكائن المخيف ، ه على هذا الكائن المخيف ، ه وقعة من النقود الذهبية ،

كان لهذا المخلوق راسديك يعلوه عرف أحمر ضحصح تتلوى رقبته كثعبان تكسوه تدرجات تضية، ويغطى جمعه ريش أسسود وتنتهى أرجله القوية بمخالب طويلة، الآأن عينيه كانتا الاكثر بشاهسسة

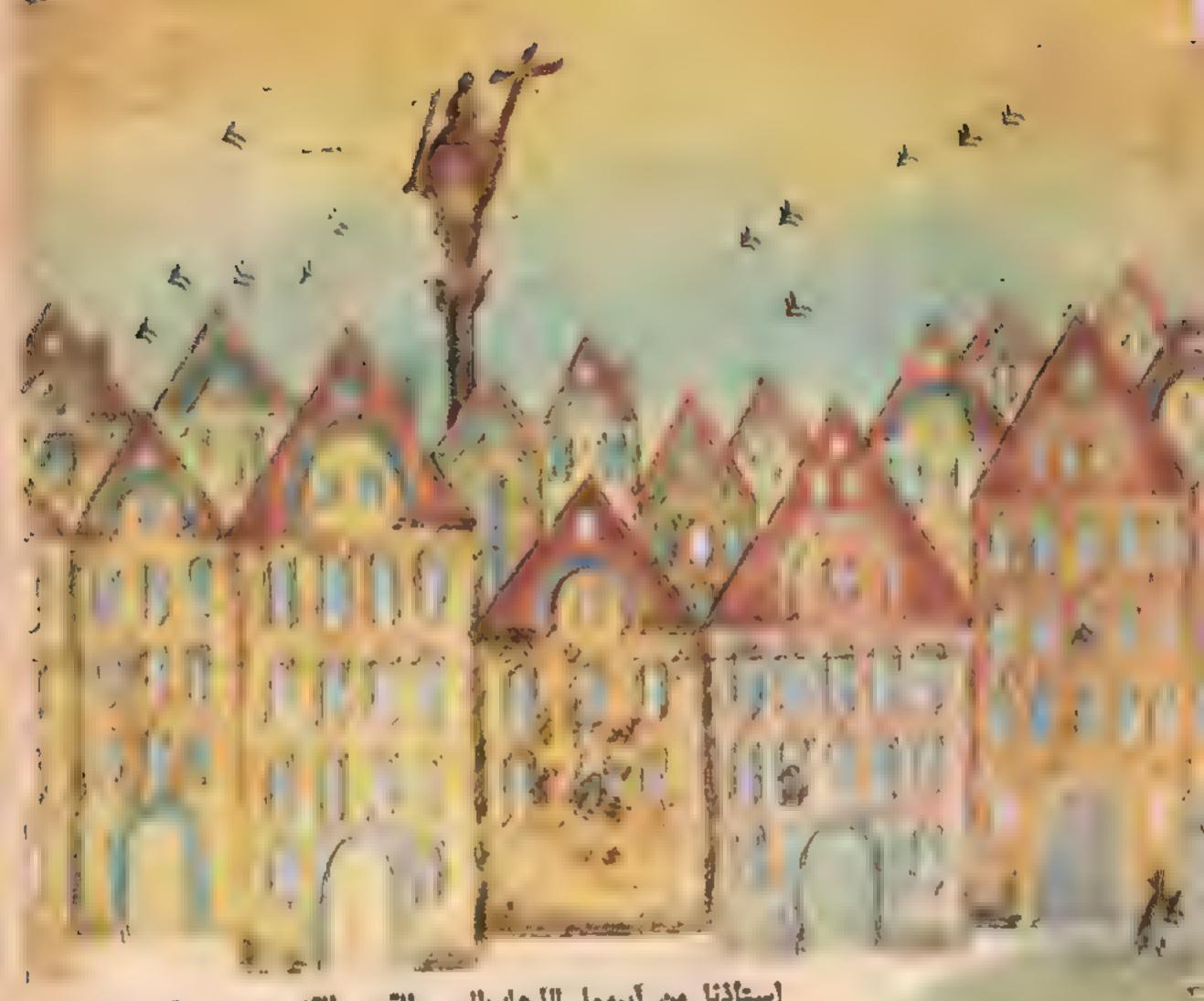
باستدارتهما واتسساعهما وما يشبع منهما منالاف الالوانوما لهما من قوة خارقة في قتل اى فرد يوجه هذا الباسيليسك البه نظرة ،

الباسيلبسك » مخيفا مظلما تكسوه الباسيلبسك » مخيفا مظلما تكسوه الفحالب المغنةونسيج العناكب كل شيء فيه ، تقبود الى اسغله درجات صحيحرية ضيقة متاكلة بفسل الرطوبة المترامية صحيحاي وقع أية خطوات ، وكانت الكنوزمخباة في صناديق يكسسوها العني معزومة باشرطة معدنية محكمة باشرطة معدنية محكمة باشرطة معدنية محكمة باشرطة معدنية محكمة باشرطة معدنية تبين المنامها « الباسيليسك » ليسل نهاد ويقضى بعينيه المخيفتسين على كل من يتجراويقشرب منها على كل من يتجراويقشرب منها

ولما كان المعارب المظيمة « كاسيلان » يخطط للقضاء على « الباسيليسك » فقدتولى كبسير الحدادين « مارتن » مسئولية تجهيز سيف ضحم ودرع معدتي لهذه المهمة .

وقی أحد الایام مدیشما
کان الحداد « مارتن » یشجع
معاونیسه علی بدل المربد من
النجهد مدخل المسیك طفلیه
النجهد مرفان » و « آنا »
واخدا برقبان ذلك العمسل
المفنی الشاق وسرهان ما
اصبح هناك مقاتل الحسساء
اصبح هناك مقاتل الحسساء
واعندما تعبا من مراقبة النفاخ
واعندما تعبا من مراقبة النفاخ
الفخم الذي يزيد من اشتعال
الضخم الذي يزيد من اشتعال
الضاحة داخل المسسبك »





استاذنا من آبيهما للذهابالي سوق البلدة القديم ة ولما كان منشغلا عنهما يعمله فقد وافق محذرا اياهما من الاقتراب من القصر الملكي الموجود الكائن يجوار السوق المبهج الزاهي وقد استمتاع « حان واتا » بمشاهدة الاكتساك المزينسية والمرائس الجميلة والمشغولات والعرائس الجميلة والمشغولات وطالما ازدادت عينسساهما المدية برقص قوق حبيل أو أسد ضغم يقفز من خيسلال طوق مشتعل و

ودون أن يشبها وجسسدا نقسيهما يتسكمان بالقرب مسن

القصر القديم حيث يقسوم الباسيليسك » بحراسسة الكنوز ، وانتساب « انا » خوف شديد حينما تذكسرت تحديرات ابيها بعكس « جان » اللهى لم يكن خالفا بل كان واقا الني رؤية الوحش الموجود في القبو الفامض ، واخدت «انا» البيد الجيها متوسلة أن يبتعدا الا أن « جان » اقتعها بانهما بانهما بمجرد أن يلقيانظرة واحدة بمجرد أن يلقيانظرة واحدة بمجرد أن يلقيانظرة واحدة مرا خلالها وزحفا صامتين على واصبح خوقهما يتزايد ركلها واصبح خوقهما يتزايد ركلها

المنسبانين المنسبانيش المرب باجتحتها قوق واسيهمسسا وتحملق فيهما اليوم بأهدتهما البراقة في حين كأن ينفذ ضوء أخضر باهت من خسلال نافذة فسيقة مغطاة بالسجة المناكب واترية كثيفية ، وقجأة أبصر الطفلان الخائفان ظيسسسسر «الياسيليساك» معاد تعهما الي الاختبى أحد المستاديق القديمة ، وهنسدما سمعالكالن البشبع صوبهماأدار راسه نانشا ريشه المخيسف واخدينظر ناحية مهبطالسلم يميوله اللامسسعة ، واعتصر الطفيسيسلان تفيسهما خلف الصندوق متثبثا احدهميسا بالاخر في قزع بالغ ومندما ثم ىتمكن « الباسيليساك » مسن رؤيتهم الم يتحرك على ظلسن أن الصوت الذي سيبعه كان صادراً عن بوم أو خفاش .

وق هسساد الالناء قلق الوالدان لعدم عودة طغليهما وبدءاالبحث في السوق، وكان « جان » و « انا » يسسمعان النداء غير انهما لم يجرؤا على الرد .

وعندما قرمًا من البحث في المحدد الله المحدد الكان الذي دهباليه فلاع من هذه المسيعة به في قلاع من هذه المسيعة به للمسيحة حكيم محول بمناسك المحدد بمناسك المحدد المسيكة وعندما اخطراه بغط طفليها المحدد المسكلة وعندما اخطراه بغط طفليها المحدد المدد ا

وقال أن من المعرودي أن

يقوم احد الاغراد بتفطيسة جسده كله بالعديد من المرابا ثم يدخل الى القبو ويواجبه الباسيليسك . وعندما بنظس « الباسيليسك » وعندما بنظس ويرى صورته فسوقه تقضى عليه نظراته الناقلة . تلسك على العريقة الوحيسدة التى ذكرها الحكيم التى يمكن بها انقاذ الطفلين وتحرير المدينة من المخلوق الفظيع ،

ولقد الخلق مجرد التفكير في مثل هذا الأجراء زوجة الحداد في وبالرغم من الفوف القاتل الذي استولى على الحداد مارتن الأانه فكر جلايا في ان ينزل بنفسه الى القبو المخيف و فاسرع مارتن وزوجته الى السحوق واشتريا اربع مرايا كسسيرة والتعلا الى اللهان تكلل المحاولة والحداد من المنجاة و مداد من المنب مداد و مداد من المنجاة و مداد من المنجاة و مداد من المنجاة و مداد من المنجاة و مداد و مد

وبعد ان علق « ماران » المرايا حول جسم عانسسق زوجته واسرع في النجاه القبو حيث كان يتجمع خارج القصر



جمع فقير من الناس بتهامسون مدعورين قيما بينهم ، وبينما استمسسرت زوجة مارتن في مارانهما الهامسة دخل الحداد حمديا لنفسه التوقيق عبد الباب النحاس ،

بينما هو يهبط السسدوج
بيطه اخلت المرايا تصسطك
ومرة اخرى ادار «الباسيليسك»
نظراته ناحية السلم ، وقجاة
مرخ الباسيليسك بعزيج رمن
مباح الديك وقحيسح الاقمى
وضحكات الشسيطان في نفس
الوقت ارتهشت الجمسوع
بالخارج وتجمد قلب الحداد
وازداد تشبث العلفاين كسل

وسكن كل تشيء

وعندما تجرأ الطغسسلان وتلصصا بنظرهما مسن خلف الصندوق شسسساهدا المسندوق شسسساهدا الباسيلسيك راقدا قاقسسا الحياة على الارض مقتسسولا بانعكاسات عينيه المخيفتين ،

والدفع الطفلان الى احضان ابيهما يبكون مد يلتمسون عفوه ويعدونه بالا يعصبونه مرة اخرى ، وعندما احبط الملك علما بانقاذ الحداد لحيساة الطفاين وتحرير الشسعب من الباسيليسك الرعب منسح الحمادهاران جائزة الخمسمائة الحدادمارة من النقود اللهبيسة البراقة ،

وعاش الحداد بعد دلسك في غنى وسلام وحصل المليك على كنوزه ولا زال شيسعب وارسو يطلقون عسلى القصر الملكي « قصر الباسيليسيك »،





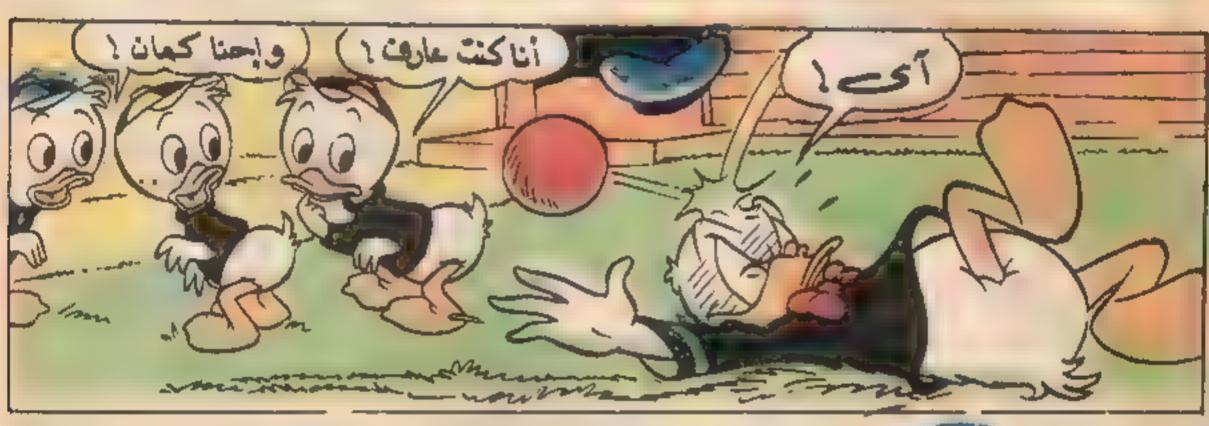


































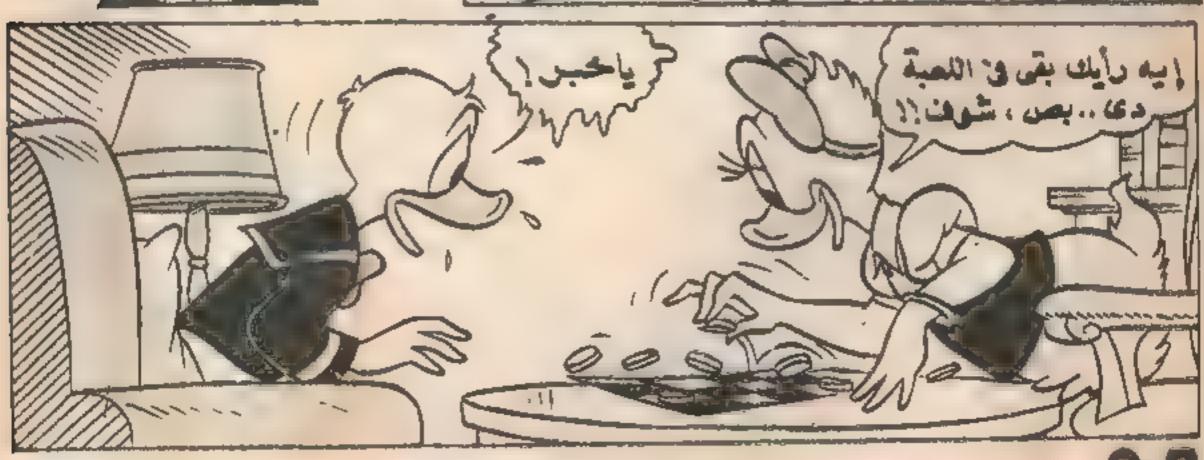












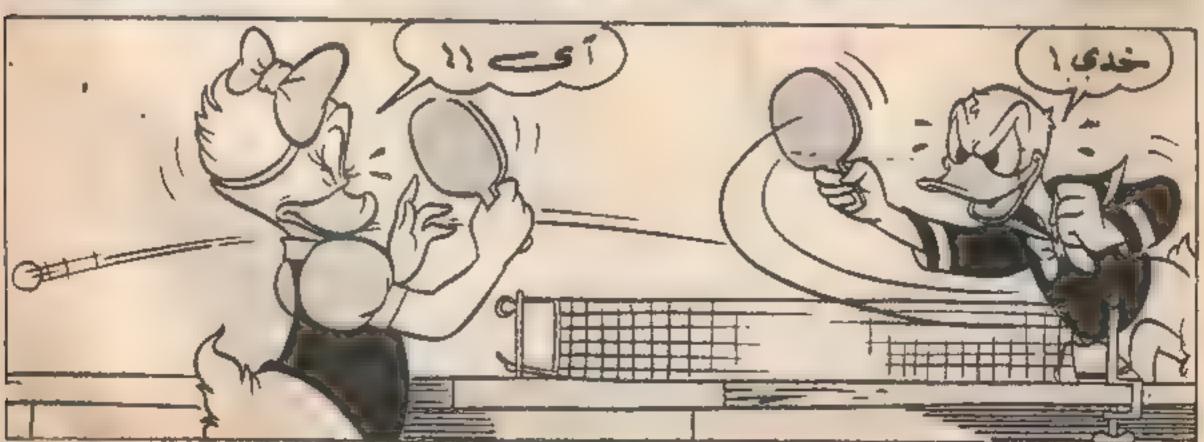






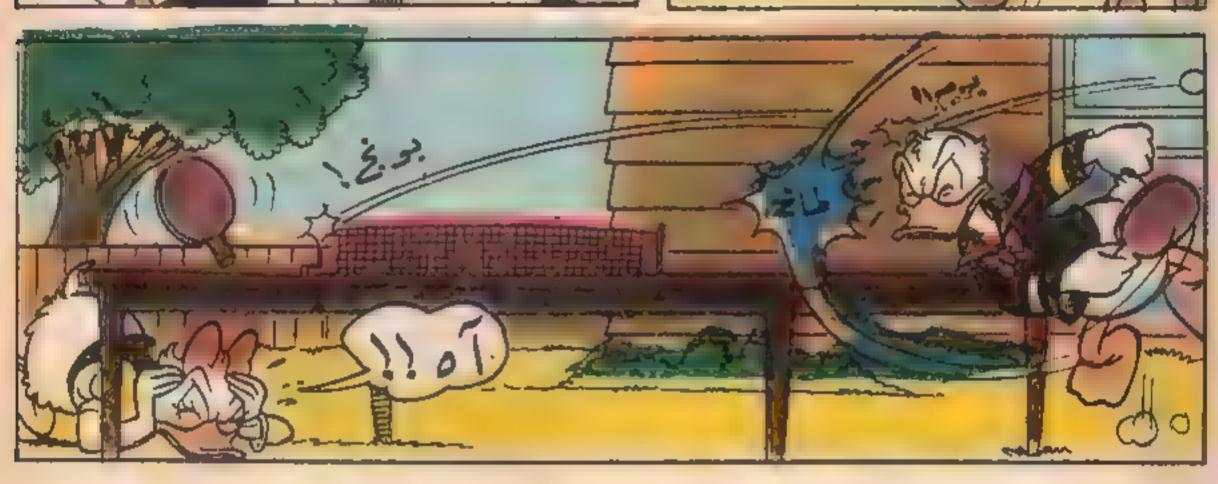




















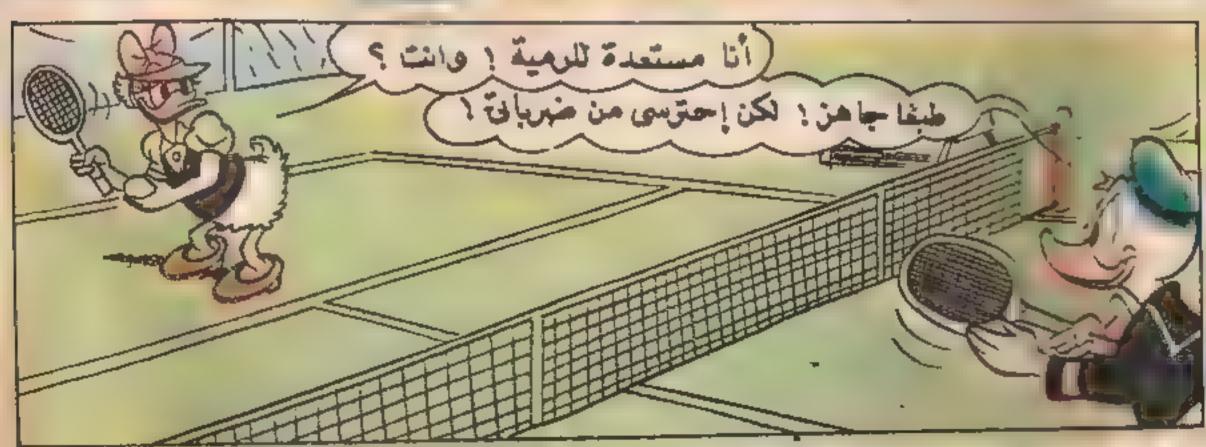




























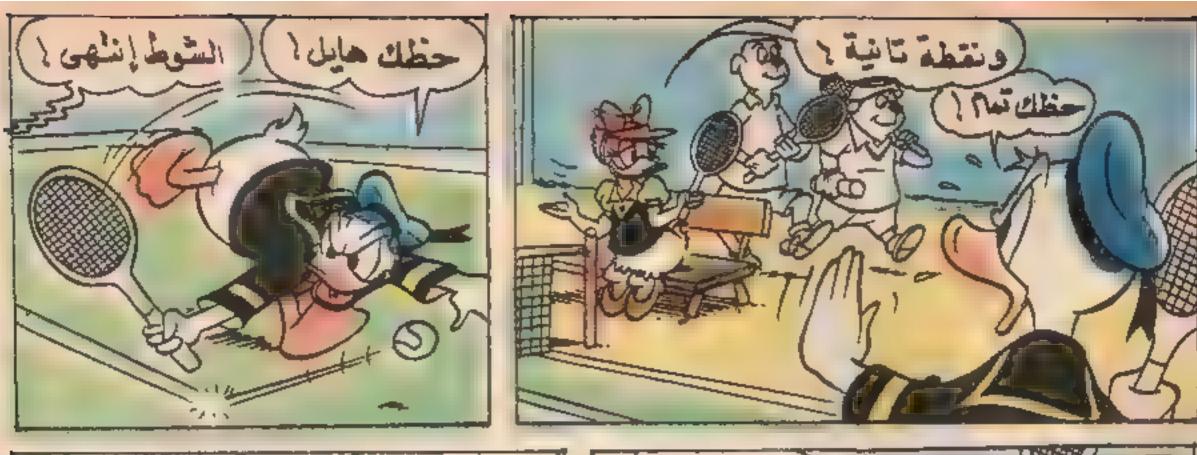






































مسابقة الكلمات التقاطعة

افقيا: ١ - ضاحية جميلة من ضواحى القاهرة - ٢ - من الموالح - ٣ - غابات - ٤ - رفاهية - ١٠٠٠ البيان - ٥ - بلاد ١٠٠٠ الواقي (من الف ليلة) - رئيس دولة - ١ - قبر احد الاولياء - ضمير جمع - ٧ - جهاز لتسجيل الارقام ٠

راسيا: ١ - ينقل الملاريا -- ٢ - ملكى - فلاح - ٢ - جمع امة (معكومة) - من الاغلال - ٤ - الله موسيقية شرقية - تفال للحمار ليمشى - ٥ - جمع نفسم ٦ - عبيط - ٧ - يتهادل الكلمات ٠

الفائزالثالث

الصديق : محمسد عبد العظيم محمد ... الجيزة ... وفار بقصتين

من عحب الديا الأناسار!

في د كرريا ، التي تقع في الشمال المشرقي من قارة أسيا ...
اكتشف نهر .. يجرى داخل احد خلجسانها تحت الارض " ولم
يستطع احد حتى الان ان يعسرف مصدره ، ال مصبه ، وهذا أحسر
غريب جدا "

ولكن الاعجب من ذلك وجسودسمك بلون الحمر تماماً ، لم يعرف احد كيف وصل الى ذلك المكان ، ولا كيف يعيش فيه لان المنهر مار تحت الجبال ، والمسخور والخلجان ، وهذه الاسلماك لا تختلف عن الاسفاك الاخرى في شيء سوى ان لمها عيونا لا تبصر بها ، وذلك لان هذا المناوع من السمك قد فقد تدريجيا عاسة المنظر ، ولم يبق له الاهيئة العيون فقط ، كيف حسد ذلك ؟ ، قال العلماء عن المرجعان يكون هذا المنوع من السمك فد فقد حاسة الموسر لانه عاش مدة طويلة في ظلام وليل لا نهار ولا ضوء فيه ، قسيمان الذي الجسري مياها عذبة تحت الصخور وباطن الجبال ،



العائزة الثانية

الصديقة : منال يحيى محمود موهاج ـ وفازت بنلاث قمس دعـاء ..

الهي سيحانك خلقتني ٠٠ ولم أكن قبل الخلق شيئا مذكورا وجعلت لي سبيل العيش في الحياة سهلا ميسورا ٠٠ ووهيتني من عطائله • تعما ١٠ وكرما كثيرا ١٠٠ وصورتني في اجمل صورة ٠٠ وجِعلت لي أسسانا • • وعقب وهديتي لاتباع ثبي خاتم ٠٠ رسلته للعباذ سراجا مثيرا « محمد » بن عبد الله الأمين بالهدى جاء مبشرا وتذبرا اللهم فلا تردنى ومن معى عن بايك هَائيا حسيرا • • الهي ** من رهمته فقد فاز في الدنيا والإخرة فوزا عظيما ••

أحساى الكلام ..

الهي خلقتني من روحك ٠٠

ولم أن قبل الفلق شيئًا مذكور ا

من الصديق : ايهاب العمد نبيل رشاد ـ مصر الجديدة -

م اجعل شعارك في الحيساة حَدَّ واعظ ، فمن ياحَدُّ ولا يعطي فهو طفيلي خامل *

من تسلح بالحق لا تنقسه الشماعة •

حياتك فابتدى بمعالجة مشاكل حياتك فابتدى بمعالجة مشساكل الاخرين - فهموم النساس هي مصدر همومك - ومشاكلهم هي منبع مشاكلك -

النائزالرابع

الصديق ايمن محمد حسن ــ مصر الجديدة ـ وفاز بقصة

عداله" "عمس ند

المسترى ، فعسر بن الخطساب ، همسانا وسار به بعيدا عن البسائع ، وركبه ليجربه • فاصبب الحصان بعطب، فساورته نفسه بارجاعه ظنا منسه أن البائع خدعه فيه لكن البسائع رفض قبول الحصسان من أمير المؤمنين • وماذا بفعلى أمير المؤمنين أمام هذا الرجل المساكس ؟ هل يامر باعتقاله • • ؟

هل يلقق له تهمة باطلة ؟ آبدا ٠٠ لقد قدمه للقضاء ٠٠ ولكن الرجسل المشكو في حقه (البائع) اصر على آن يختسار هو القاضى بنفسه ٠٠ واختسار فعلا « شريح » القساضى الشهور

بالعدل في هكم « عمر » • ووقف أمير المؤمنين « همس بن الشطاب » في قفص الانهسام • •

وصدر الحكم وفقا للقبانون ، ونطق به « شريح » القاضي العادل • قائلاً لعمر بن الخطاب : عَدِما اشتريت • • أو رد كما استثمت • • ويرد « عمر » مسرورا وهبرينظير الى « شريح » ؛ « وهبل القضاء الا هكذا » •

من الادب النبوي.

من الصديق : ايمن كمسال محمود ... حدائق القبة ... القاهرة ● اخير الرسيسول عبلى الله عليه ومبلم المصلين معه يوما بأته سوقه يدخل عليهم المسسجد الان رجل من اهمل الجنسية ، فترقب المصلون هذا الرجل ، فاذا هو رجل من عامة السلمين دخل السجد فصلی ۱۰ ثم حیا الرسول ۱۰ ثم خسرج ** فقال أحسدهم ويدعى د عبدالله » وآلله لا تبعنه في ذهابه ومجيئة ٠٠ واري ماذا يفعل حتى صار من اهل المجنة ٠٠ فلما اتبعه وجده رجلا عاديا ، لا يقعل سبوى ما يقعله الناس ، يعمىسل وياخذ اجره ثم يذهب الى الســـوق ، ويشترى طعامه وحاجاته ، ويذهب الى بيته ٠٠ فقال د عبد الله > : والله لانزكن عليه في بيته ضميفا وأرى ما يقعله حتى صبار من أهل المنة •

فلما نزل عليه ضحيفا ، وبات عنده ثلاث ليال لم يره يفعل شيئا غير عادي * فهو لم يزد علي ال يؤدى فرائض الصلاة في الوقاتها * فلما الراد. و عبد الله ، ال يتركه وينصرف استرلافه وقال له : انتظر * فهناك شيء لم الحبرك به * فقال ما هو ؟ فقال به * فقال الشيء * فقرا عبد الله وتلهف لمرفة الرجل حينما اوى الى فراشي لكي الرجل حينما اوى الى فراشي لكي الرجل حينما اوى الى فراشي لكي انام لا أحمل حقدا للنساس ، او الرجل من كل حقدا للنساس ، او انام ، وقد خلصت من كل ما كان جيني وبين الناس من خصدومة ال بيني وبين الناس من خصدومة ال بيني وبين الناس من خصدومة ال

كلمات لمسامعة ...

من المسديق حسازم احدد الشطانوفي - الكويت ؛ الماذ الله

کلمة د النوم ، لها في اللغة عدة تعبيرات • • كل لفظ منه____
 له معنى •

قاول النوم « التعاس » وهو أن يرغب الانسان في النوم **

ثم « الوسن » - وهو ثقل الراس ثم « الترثيق » - وهو مغالطة النعاس للعين "

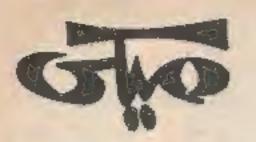
ثم و الكرى » ـ وهدو أن يكون الانسان بين النوم واليقظة

ثم التغفيق - وهو ألنوم وانت تسمع كلام الناس

ثم الإفضاء _ رهو النسوم

ثم التهويم - وهو النــــوم واخيرا د الرقاد > - رهــــو النرم الطويل





معلة أسبوعية تعبدرعن مؤسسة دار السعلال ١٦ شارع محمد عز العرب ت: ١٦٠٠ - القناهرة رئيسة مجلس الإدارة أهميتة السعيد

ا مینه السعید السعید ناثب رئیس مجس الإدارة صبیری أبو المجد

رئيسة التخربير عفت ناصبر مديرة التحرير رجاء عبد الناصر

سكرتيروالتحرير إسكندرإلسياس جورج إسكندر صهلاح زنساع

عيمة الإشتراك السنوى - ٥٢ عبدا -في جمهورية عجر العربية -١٠ قرشا منافا بالبريد العادى ، في بلاد المادي البريد العربي والافريقي وباكستان ستة جنيهات ونصف مصرية بالبريد الجوي او ما يعادلها بالعبالات الحرة ، وفي مناش انعاء العالم ١٤ دولارا بالبريد العادي وتصحة وعشرون دولارا بالبريد العدى وتصحة وعشرون دولارا بالبريد

والقيمة تسدد مقدما للسم الاشتراكات في جمهورية مصر العربية بحوالة بريدية فير حكومية وياقي بلاد العالم بشيك مصرفي لامر عوسمة دار الهلال وتضاف رمعوم البريد المستجل على الامتعار الموضعة اعلاد علد الطلب

سعرالنسخة في البلاد العربية

د سوريا .. ٧٠ ق ٠ س ، ليثان .. ٧٥ ق ٠ س ، ليثان .. ٧٥ قلمبا ، ٧٥ قلمبا ، الكرين .. ٨٠ قلمبا ، الكرين .. ١٠٠ قلمبا ، العراق .. ١٠٠ قلمبا ، المراق .. ١٠٠ قلمبا ، المحودين .. ١٠٠ عليم ..

o 1980 Wait Diency Productions Mickey 1008 — 14.8.1980

